

JESÚS VICO

Subasta Online 23

Martes 16 de abril de 2024

1ª sesión: 11:00 horas (lotes 1-531).
2ª sesión: 15:00 horas (lotes 532-2087).

Exposición de los lotes

Días 10, 11, 12 y 15 de abril
Día 16 de abril

de 10:00 a 18:00 horas
desde las 10:00 horas

Jesús Vico y Asociados, S.L.

Calle Jorge Juan 83-B, 28009 – Madrid

Tfno.: 915 773 065 – 914 318 807

Fax: 914 310 104

Email: subastas@jesusvico.com



Puede consultar el catálogo y pujar en vivo registrándose en nuestra página web:

www.jesusvico.com

Este catálogo se encuentra íntegramente disponible en:

biddr

SIXBID
NUMISMATIC AUCTIONS

 **NumisBids**

CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN EN SUBASTA

Nuestras subastas están dirigidas por JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. Participar en ellas implica la aceptación de las siguientes condiciones:

- Garantizamos la autenticidad de las piezas que se ofrecen en este catálogo con carácter vitalicio, salvo indicación contraria.
- El comprador pagará un 20% sobre el precio de adjudicación, en concepto de derechos de subasta e IVA de dichos derechos.
- De acuerdo con la Ley de Patrimonio Histórico Español 16/85 de 25 de junio se deberá de solicitar licencia de exportación para aquellas piezas de más de 100 años de antigüedad.
- Si el comprador es residente en un país no perteneciente a la Unión Europea, deberá asumir la tasa correspondiente a la exportación estipulada en dicha ley:

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/patrimonio/exportacionimportacion/exportacion/tasas.html>

Asimismo, incumbe al comprador observar las disposiciones aduaneras y cambiarias vigentes en España. Los organizadores de la subasta declinan toda responsabilidad por las eventuales consecuencias de la inobservancia de dichas disposiciones.

- En las subastas presenciales, si la puja se realiza en vivo a través de internet, el comprador pagará un 1% adicional sobre el precio de remate. En las subastas online no habrá comisión de puja en vivo.
- Jesús Vico y Asociados S.L. no se hace responsable de las consecuencias en caso de que la modalidad on-line se viera interrumpida, ya sea por causa de fuerza mayor o por fallos imputables a terceros.
- Los lotes serán adjudicados al mejor postor, teniendo preferencia en caso de igualdad, las órdenes recibidas en primer lugar.
- Todas las ofertas se realizarán en euro y sin céntimos. Los precios que figuran en el catálogo son precios mínimos de venta, no admitiéndose órdenes por un precio inferior al mismo. Todo participante en la subasta es personalmente responsable de las ofertas efectuadas no haciéndose responsable el subastador de los errores en las ofertas.
- Los incrementos de las pujas serán a discreción del subastador, aunque, salvo previo aviso en contra, será de entre un 5 y un 10% sobre la puja anterior, siendo el incremento mínimo de 5 euro.
- En caso de que las piezas adquiridas tuvieran algún defecto no descrito en el catálogo (excepto las pertenecientes a lotes de conjunto o cartuchos de la F.N.M.T., de los que no se admitirán devoluciones ni reclamaciones), el comprador podrá devolverlas en un plazo máximo de 7 días contados a partir de la fecha de recepción del envío. No será motivo de devolución, la discrepancia en cuanto al grado de conservación, salvo error, ya que esta firma los evalúa con absoluto rigor siguiendo los criterios internacionales. Cualquier pieza devuelta debe estar en las mismas condiciones a cómo le fue entregada.
- Los lotes adjudicados a compradores ausentes les serán enviados en la forma convenida durante los días siguientes a la celebración de la subasta. Los gastos de envío, seguro y reembolso serán por cuenta del comprador.
- El importe total de los lotes deberá ser abonado en un plazo máximo de 10 días desde el momento de recepción de la factura.
- JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. se reserva el derecho de retrasar la subasta por alguna causa de fuerza mayor, así como de retirar cualquier lote.
- La participación en esta subasta implica la aceptación de las normas antes descritas, así como someterse para todas las acciones que puedan derivarse de ello a la Jurisdicción de los Tribunales y Juzgados de Madrid.

TERMS AND CONDITIONS

This is a public auction, directed by JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. Participating implies the acceptance of the following conditions:

- We guarantee lifetime authenticity of the pieces offered in this catalogue, unless otherwise indicated.
- The buyer will be liable to pay 20% over the sale price in concept of auction rights, the VAT of these rights and, tax whatever his residence may be.
- In order to comply the Spanish Heritage Law 16/85, buyers should bear in mind that the export of objects over 100 years old require the issuance of an Export License by the Ministry of Culture, regardless of the country of destination. This process normally can take between 3 and 6 weeks.
- If the buyer lives in a non-EU country, the buyer is liable to pay an export tax, which will depend on the value of the item bought and that can be calculated in the following link:

<https://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/patrimonio/exportacionimportacion/exportacion/tasas.html>

Furthermore, the buyer will be responsible of the observance of current Spanish customs and foreign exchange provisions. The directors of the Auction disclaim any liability or responsibility arising from the non-compliance of the mentioned provisions.

- In room auctions if the bid is placed live through the internet, the buyer will pay 1% extra fee over the hammer price. In online auctions there will be no fee for live bidding.
- Jesús Vico y Asociados S.L. will take no responsibility for the consequences in case of failure of the on-line mode, if the failure is due to force majeure or attributable to third parties.
- The lots will be sold to the highest bidder; in case of equality the preference will be given to orders first received.
- All the offers will be done in euro and with no cents. The prices marked in the catalogue for each lot, are the minimum sale prices. Bids for a lower price than the one marked, will not be accepted. Everyone who participates is responsible for the offers placed. The Auctioneer will not be responsible for mistakes in the offers.
- Increments in the bids will depend completely on the auctioneer although, except prior notice, each increase will be between 5 and 10%, with a minimum of 5 euro.
- Should any piece have a flaw not described in the catalogue, the buyer will be able to return it in a maximum of 7 days, as from the day it was sent. The discrepancy in the degree of conservation will not be a reason for return, except error, as this firm evaluates the pieces with total rigor, following international criteria. Any returned piece must be in the same condition as it was delivered.
- The lots sold will be sent to absentees in the agreed manner, during the days following the auction sale. The postage and packing as well as the COD (cash on delivery) and insurance, will be paid by the buyer.
- The total amount due for the lots acquired must be paid 10 days after the date of the reception of the invoice.
- JESÚS VICO Y ASOCIADOS S.L. reserves the right to postpone the auction because of a force majeure cause, as well as to remove any lot.
- The participation in this auction implies the acceptance of the rules above described, as well as to submit to all the actions which could derive from it, to the jurisdiction of the Courts and Tribunals of Madrid.

FORMAS DE PAGO/ PAYMENT METHODS

- EFECTIVO/CASH

En nuestras oficinas o mediante giro postal de acuerdo a la legalidad vigente/ at our offices or by postal order in accordance with the laws in force.

- CHEQUE/CHECK

A nombre de JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L. / payable to JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L.

- TRANSFERENCIA BANCARIA/WIRE TRANSFER

A nombre de JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L./payable to JESÚS VICO Y ASOCIADOS, S.L.:

- 1 Banco Santander. C/ Alcalá, 74. E-28009. MADRID.
Swift Code: BSCHEM33. IBAN: ES10 0049 1834 12 2810211019
- 2 Bankinter. C/ Narváez, 55. E-2828009 MADRID.
Swift Code: BKBKES33XXX. IBAN: ES92 0128 0026 3001 0009 4181.

- TARJETAS DE CRÉDITO/CREDIT CARDS:

VISA, MASTERCARD y 4B: añadiendo un 1% en concepto de gastos/ adding a 1% fee.

- PAYPAL

Añadiendo un 3,5% en concepto de gastos (5% fuera de la U.E.) / adding a 3,5% fee (5% for non-EU buyers).

GRADOS DE CONSERVACIÓN/GRADING SCALE

MC	Mala Conservación (PR)	EBC	Excelente Buena Conservación (EX/XF)
RC	Regular Conservación (G)	SC	Sin Circular (UNC)
BC	Buena Conservación (VG/F)	FDC	Flor De Cuño (MS)
MBC	Muy Buena Conservación (VF)	PRUEBA	(PROOF)

- Los signos + y – pueden acompañar a las abreviaturas de grados de conservación, indicando que son escalas intermedias entre ellos.
- Marcas: pequeños defectos de uso o acuñación sin entidad suficiente para ser descritos individualmente.
- (...): indica que los datos incluidos dentro del paréntesis no son visibles, bien sea por defecto de acuñación, descentraje o desgaste.

OTRAS ABREVIATURAS/OTHER ABBREVIATIONS

S/F	Sin Fecha (ND)	AE	Bronce (AE)	EL	Electro (EL)
Rev.	Reverso (Rev)	AR	Plata (AR)	B.O.	Brillo Original
Anv.	Anverso (Obv)	AU	Oro (AU)	R.B.O.	Restos de Brillo Original
Ley.	Leyenda (Leg)	PB	Plomo (PB)	P.O.	Plateado Original
CU	Cobre (CU)	VE	Vellón (BI)	R.P.O.	Restos de Plateado Original

BIBLIOGRAFÍA /BIBLIOGRAPHY

- AC: ÁUREO & CALICÓ, *Numismática española. Catálogo de todas las monedas emitidas desde los Reyes Católicos...*, Barcelona, 2019.
- ACIP: VILLARONGA, L., y BENAGES, J., *Ancient Coinage of the Iberian Peninsula*, Barcelona, 2011.
- APRH: RIPOLLÈS, P. P., *Las Acuñaciones Provinciales Romanas de Hispania*, Madrid, 2010 (ed. española de *Roman Provincial Coinage*, I).
- BA: BARRERA CORONADO, L., *Catálogo General de la Moneda Falsa Española, desde los RR.CC. a Juan Carlos I*, Sevilla.
- Benito: BENITO DE LOS MOZOS, F., *La plata almorávide y postalmorávide: el quirate, Manquso*, nº 7, 2017, Madrid-Lorca.
- BLA: BLANCHET y VV. AA., *Traité des Monnaies Gauloises*, 1905 (reimpresión).
- BMC: VV. AA., *Catalogue of the Greek coins of the British Museum*, London.
- BMC-I: GRUEBER, H. A., *Greek Coins in the British Museum*, London 1873-1927 (reimpr. A. FORNI).
- BMC-II: MATTINGLY, H. y CARSON, R., *Coins of the Roman Empire in the British Museum*. Londres, 1923, (reimpr. 1962).
- BMM: MARTÍNEZ, B., *La moneda medieval castellano-leonesa*, Madrid, 2017.
- C: CRAIG, W. D., *Coins of the World*, Wisconsin, 1971.
- CAL.: CALICÓ, X., *Los Áureos Romanos, 196 a.C.-335 d.C.*, Barcelona, 2002.
- CC: CORES URÍA, G., y CORES GOMENDIO, M.C., *Colección Cores. Moneda Antigua de la Península Ibérica*, 3 vols. Madrid, 2017.
- CCP: CASARIEGO, A.; CORES, G. y PLIEGO F., *Los plomos monetiformes de la Hispania Antigua*, Madrid, 1987.
- CESSI: CESSI, F. y CAON, B., *Giovanni da Cavino. Medaglista Padovano del Cinquecento*. Padova, 1969.
- CH: COHEN, H., *Description Historique des Monnaies Frappes sous L'Empire Roman*, París, 1980.
- CNV: VICO MONTEOLIVA, J., CORES GOMENDIO, M. C. y CORES URÍA, G., *Corpus Nummum Visigothorum*, Madrid, 2006.
- CR: CRIPPA, C., *Le Monete di Milano durante la Dominazione Spagnola del 1535 al 1706*, Milán, 1990.
- COP: VV. AA., *Syllogue Nummorum Graecorum: Danish National Museum*, Copenhagen, 1942-1977.
- CRAW: CRAWFORD, M.H., *Roman Republic Coinage*, Cambridge, 1974.
- DA: DASÍ, T., *Estudio de los Reales de a Ocho*, Valencia, 1950.
- DAV: DAVENPORT, J.S., *World Crowns & Talers*, 1982.
- DEL-I: DELMONTE, A., *Le Bénèlux d'Argent*. Amsterdam, 1967.
- DEL-II: DELMONTE, A., *Le Bénèlux d'Or*, Amsterdam, 1964.
- Dugn: DUGNIOLLE, J.F., *Le jeton historique des dix-sept provinces des Pays-Bas*, Bruxelles, 1876.
- ED: VV.AA., *Catálogo Especializado de Billetes de España*, Ed. EDIFIL S.A., Madrid, 1979.
- F: FROCHOSO, R., *Los Feluses de Al-Andalus*, Córdoba, 2001.
- FN: FRANCISCO, J. Mª, y DE NOVOA, A., *Historia y evolución del sello de plomo. La colección sigilográfica del Museo Cerralbo*, Madrid, 2008.
- FFC: FERNÁNDEZ, J.; FERNÁNDEZ, M. y CALICÓ, X., *Catálogo Monográfico de los Denarios de la República Romana*, Madrid, 2002.
- FO: FORRER, L., *Biographical Dictionary of Medallists*, Londres, 1904.
- FR: FRIEDBERG, R., *Gold Coins of the World*, New York, 1976.
- G: PÉREZ GUERRA, J. M., *Órdenes y Condecoraciones de España, 1800-1975*, Zaragoza, 2000.
- GM: GRIERSON-MAYS, *Catalogue of late Roman Coins*, Washington, 1992.
- GN: GNECCHI, F., *I Medaglioni Romani*, Milano, 1962.
- GO: GOMES, A., *Moedas Portuguesas*, Lisboa, 2003.
- GRO: GROWE, F.W., *Coins of Mexico*, Massachusetts, 1981.
- Guglieri: GUGLIERI NAVARRO, A., *Catálogo de sellos de la sección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional*, 2 vols., Valencia, 1974.
- HH: HAZARD, H., *The Numismatic History of Late Medieval North Africa*, New York, 1952.
- Herrera: HERRERA, A., *Medallas de proclamaciones y juras de los reyes de España*, Madrid, 1882.
- I: ÁLVAREZ BURGOS, F., *La Moneda Hispánica desde sus orígenes hasta el siglo V*, Madrid, 2008.
- III: ÁLVAREZ BURGOS, F., *Catálogo de la Moneda Medieval Castellano-Leonesa*, Madrid, 1998.

- IV: CRUSAFONT i SABATER, M., *Acuñaiones de la Corona Catalano-Aragonesa y de los Reinos de Aragón y Navarra*, Madrid, 1992.
- J: JENKINS, G.K., *Coins of Punic Sicily*, Zürich, 1997.
- JB: BAJO MIGUÉLEZ, J. B., *Variantes en las Acuñaciones del Reinado de Juan Carlos I*. Madrid, 2002.
- JL: JENKINS, G.K. & LEWIS, R.B., *Carthaginian Gold & Electrum Coins*, Londres, 1963.
- JS: JARABO, I. y SANAHUJA, S., *Catálogo de las monedas del reino de Castilla y León: el vellón de los Austrias*, Barcelona, 2014.
- Klat: KLAT, M.G., *Catalogue of the post-reform dirhams*, London, 2002.
- KM: KRAUSER, Ch. L. & MISHLER, C., *Standard Catalogue of World Coins*.
- L: LÁZARO, J. L., *Los Redondos de Lima, Méjico y Potosí y otras Acuñaciones Especiales*. Madrid, 1996.
- LA: LAVOIX, H., *Catalogue des monnaies musulmanes de la Bibliotheque Nationale I: les khalifes orientaux*, Paris, 1887.
- LO: LOWICK, N.: *Early Abbasid Coinage. A Type Corpus 132-218H/AD 750-833*. 1966, manuscrito.
- LT: LA TOUR, H. de la: *Atlas de Monnaies gauloises*, Paris, 1892.
- M: MÜLLER, L., *Numismatique de l'ancien Afrique*, 1860 (reimpr.).
- MA: CANTO, A. y HAFIZ IBRAHIM, T., *Moneda Andalusí. Museo de la Casa de la Moneda de Madrid*, 2004.
- MG: MONTANER AMORÓS, J. y GARÍ, A., *Billetes Municipales. Guerra Civil (1936-1939)*.
- MEC I: GRIERSON, P. y BLACKBURN, M., *Medieval European Coinage. Vol. 1: The Early Middle Ages*, Cambridge, 1986.
- Metcalf: METCALF, D. M., *Coinage of the Crusades and the Latin East in the Ashmolean Museum Oxford*, London, 1995.
- MM: MOZO MONROY, M., *Enciclopedia de la Moneda Medieval Románica en los R. de León y Castilla*, Madrid, 2017.
- MO: MORRISON, K.F., *Carolingian Coinage*. New York, 1967.
- MPN: RUIZ TRAPERO, M., y otros, *Catálogo de la Colección de Medallas Españolas del Patrimonio Nacional. V. Vol.* Madrid, 2003-12.
- MIT: MITCHINER, M., *The Ancient & Classical World (600 b.C.-650 a.D.)*, London, 1978.
- MIT-I: MITCHINER, M., *The World of Islam*, London, 1977.
- Olivares: OLIVARES, J.M., *Acuñaiones a martillo de dominio español. Milán, Nápoles, Sicilia y Cerdeña. Tomo I*, Madrid, 2015.
- PR: PRIEUR, M. y K., *The Syro-Phoenician Tetradracms and their Fractions*, London, 2000.
- PPR-I: RIPOLLÉS, P. P. Y LLORENS, M. del M., *Arse-Sagvntvm*, Sagunto, 2002.
- PRC: PRICE, M.J., *The Coinage in the Name of Alexander the Great and Philip Arrhidaeus*, London, 1991.
- PV: PRIETO y VIVES, A., *La Reforma Numismática de los Almohades*, Madrid, 1915.
- PZ: BOUTIN, S., *Catalogue des Monnaies Grecque Antique de l'Ancienne Collection Pozzi*, Reimpresión, 1979.
- R: LE RIDER, G., *Le monnayage d'Argent et d'or de Phillipe II frappé en Macédoine de 359 á 294*, Paris, 1977.
- RIC: VV. AA., *Roman Imperial Coinage. Vol. I-X*, London, 1923-1992.
- RO: ROSA, A., *Aclamaciones de los Monarcas Católicos en el Nuevo Mundo*, Buenos Aires, 1895.
- RPC: VV. AA., *Roman Provincial Coinage, X Vols.*, London-Paris, 1992-2022.
- RS: SEBASTIÁN ROMERO, R., *La Moneda de Cobre y Vellón de la Monarquía Española (1478-1718)*, Madrid, 2017.
- SB: SEABY, H.A., *Silver Roman Coins. Vol. I-V*, London, 1978-79-82-82 y 87.
- SBB: SEAR, D. R., *Byzantine Coins & their Values*, London 1974.
- SBG: SEAR, D.R., *Greek Coins. Vol I-II*, London, 1978 y 1979.
- SEP: SELLWOOD, D., *An Introduction to the Coinage of Parthia*, London, 1980.
- SES: SELLWOOD, D. y otros, *An Introduction to Sasanian Coins*, London, 1985.
- SGI: SEAR, D.R., *Greek Imperial Coins*, London, 1982.
- SV: SVORONOS, J.N., *The Coins of the Ptolemaic Kingdom*, Atenas, 1904-1908.
- SYD-I: SYDENHAM, E.A., *The Coinage of the Roman Republic*, London, 1952.
- SYD-II: SYDENHAM, E.A., *A Study of the Cast Coinages of Rome and Central Italy*. London, 1926.
- T: TOMASINI, W.J., *The Barbaric tremissis in Spain and Southern France. Anastasius to Leovigild*, New York, 1964.
- TH: THOMPSON, M., *The New Style Silver Coinage of Athens*, New York, 1961.

- V: VIVES y ESCUDERO, A, *Monedas de las Dinastías Árábigo-Españolas*, Madrid, 1893.
- Vanhoudt: VANHOUDT, H., *De Munten van de Bourgondische, Spaanse en Oostenrijkse Nederlanden en vande Franse en Hollandse periode, 1434-1830*, Heverlee, 2015.
- VEC: VECCHI, I., *Italian Cast Coinage*, London, 2013.
- VI: VICO MONTEOLIVA, J. y PÉREZ-SEGARRA, F., *Acuñaciones de la Casa de Borbón*, Madrid, 1985.
- VII: VICO MONTEOLIVA, J. y PÉREZ-SEGARRA, F., *La Peseta como Unidad Monetaria Nacional. Monedas y Billetes*, Madrid, 1985.
- VILL: VILLARONGA, L., *Monedes de Plata Emporitanes dels Sigles V-IV a. C.*, Barcelona, 1997.
- Villena: VILLENA, E., *El arte de la Medalla en la España ilustrada*, Madrid, 2004.
- VL: RAVEL, O., *Descriptive Catalogue of the Collection of Tarentine Coins. Formed by M. P. Vlasto*, London, 1947.
- VIV: VIVES y ESCUDERO, A., *Medallas de la Casa de Borbón*, Madrid, 1916.

Redacción del catálogo

David Arévalo Millán

Dr. Alberto J. Canto García

Julio Chico Escudero

Mora Colombo

Dra. Isabel Rodríguez Casanova

Fernando Segarra Koester

Paula Vega De Caso

Jesús Vico Belmonte

Jesús Vico Monteoliva